

# Werke von zwei Kunstschaaffenden

*Fischbach-Göslikon: Ausstellung im Pot-au-feu*

**In einem generationenübergreifenden Projekt gestaltet Martin Hufschmid gemeinsam mit Melanie Ammann eine aussergewöhnliche Ausstellung zum Themenkreis Wind, Bewegung und Unterwegssein im weitesten Sinne.**

Melanie Ammann ist eine aufsteigende Oberaargauer Kunstschaaffende. Sie ist seit mehreren Jahren im dreidimensionalen gestalterischen Bereich tätig und wagte nun vor einem Jahr den definitiven Schritt in die Selbstständigkeit als Bildhauerin. Sie wurde für die diesjährige Cantonale Berne Jura ausgewählt. Bereits eine Woche nach der Pot-au-feu-Finissage wird sie in la Nef in St. Ursanne eine Werkgruppe zeigen.

Martin Hufschmid selbst ist ein über die Region hinaus bekannter Kunstschaaffender mit tiefer Verwurzelung im Freiamt. Auch weit über das Pensionsalter hinaus arbeitet er unermüdlich und aktiv an seinen vielen unterschiedlichsten Projekten.

Antrieb dafür sind seine grosse Lust am Experimentieren mit Materialien und Techniken sowie die Neugierde und das Interesse an immer wieder neuen Themenkreisen.

## Vernissage am 16. November

Die Vernissage der gemeinsamen Ausstellung «le vent nous portera» ist am 16. November, 14 bis 18 Uhr. Die weiteren Öffnungszeiten (jeweils von 14 bis 18 Uhr): Sonntag, 17. November, Samstag/Sonntag, 23./24. November, Samstag/Sonntag, 30. November/1. Dezember.



Die Kunst von Melanie Ammann ist dreidimensional gestaltet.

Bild: zg

ber. Samstag, 7. Dezember. Die Finissage findet am 8. Dezember, 14 bis 18 Uhr, statt.

--zg

JBA 8. 11. 2024